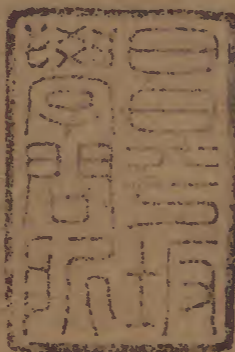


經義考

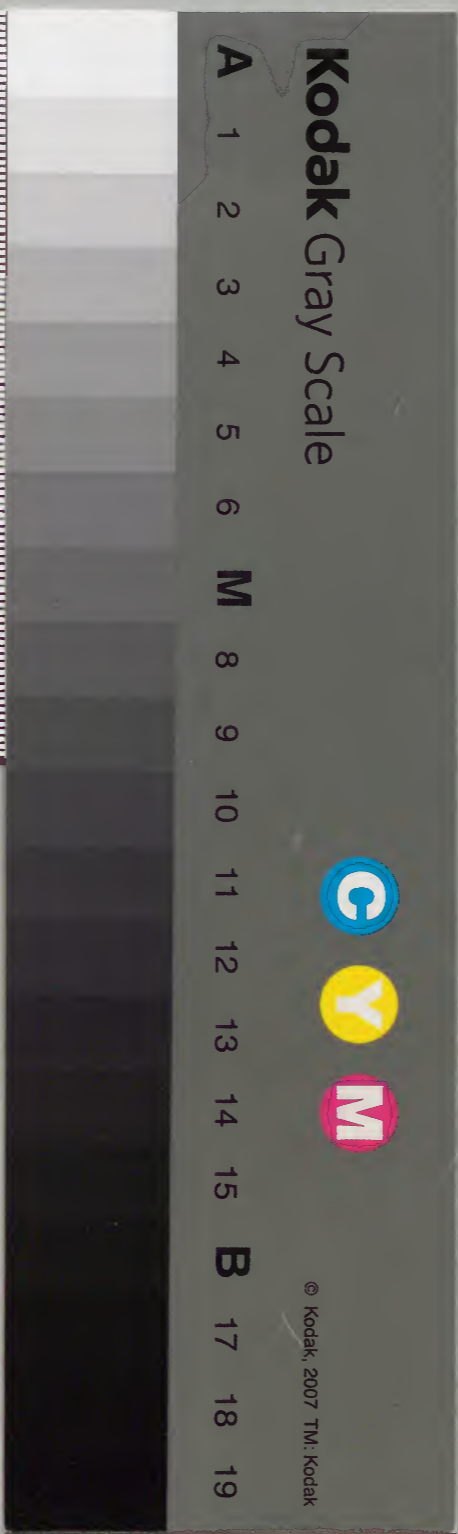


九	二	七	三	漢書門
六	四	八	〇	
冊	架	函	號	類

九	二	七	三	漢書
六	四	八	〇	
冊	架	函	號	類

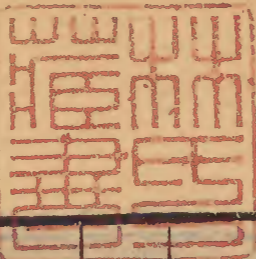
內閣文庫	
番號	漢 9273
冊數	64 (60)
函號	297 99

二百七十八之十一



綴じ部(喉部分)の文字など開きが不鮮明な箇所あり

經義考卷二百七十八



擬經十一

王氏勃次論語

唐志十卷



佚

藥氏由庚論語纂遺



佚

應廷育曰藥由庚字成父義烏人學於徐僑郡守請攝麗

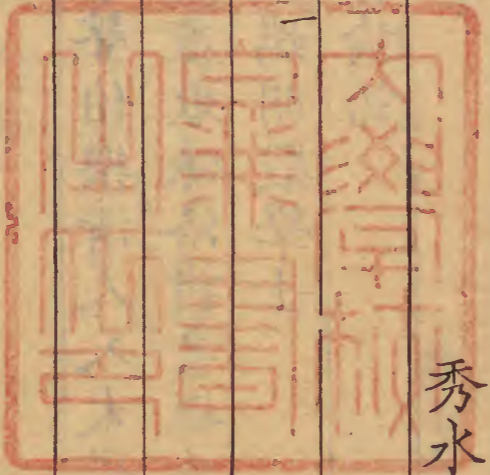
澤書院山長力辭學者稱通齋先生

戴氏良齊論語外書

秀水朱彝尊

男昆田校

淺草文庫



編

佚

赤城新志戴良齊字彥肅黃巖人嘉熙二年進士累官祕書少監

劉氏黻濂洛論語

十卷

佚

宋史劉黻字聲伯樂清人入太學上書忤丁大全送南安軍安置既至盡取濂洛諸書摘其精要輯成十卷名曰濂洛論語官至端明殿學士

符氏彥卿兵書論語

宋志三卷

佚

王應麟曰崇文目有兵書論語三卷國史志一卷

女論語

一卷

存

胡應麟曰宋南宮有女論語今傳

祁承璞曰載內訓全書

潘氏士達論語外篇

二十卷

存

士達序畧曰聖人欲無言或有言焉非有意於立言也論語一書是也或有意立言焉孝經繫辭是也論語二十篇出於門人所記其語得於親承一言一字宛然如見迥異

諸家所載論語而外稱聖人之言而得其真者子思孟子
爾檀弓荀卿自附孔子之徒所紀語多不純荒唐如莊夸
炫如左其誣聖者固多閒有一二事非聖人不能為一二
語非聖人不能言者即以補論語之遺可也予於校士之
暇取豫章李氏所輯論語外篇與諸書所載孔氏之言求
其理之正言之無疵者倣論語二十篇遺意自論學以迄
聖績各條其類刊布學官蓋有論語在則諸書不能混有
聖人之言在則諸家之言亦不能混也揚子雲曰羣言淆
亂折之於聖諸子之言淆矣而據理以折之則言出於聖
者固可師即未必出於聖而不悖於聖者亦不可遺也學
者誠能約己之心以會聖人之言因聖人之言以得聖人
之心蘊諸身為實德措之家國天下為實用或於學術士

風少補云爾

陸元輔曰士達字去聞安吉州人萬歷壬辰進士歷官江
西右布政其視學廣東也因豫章李氏論語外篇本增訂
之刊行焉凡二十篇論學第一為政第二示訓第三人倫
第四明經第五儒行第六出處第七諫諍第八冠婚第九
喪祭第十禮樂第十一論仁第十二治化第十三刑罰第
十四綜古第十五程人第十六衡事第十七博物第十八
雜論第十九聖績第二十李氏未詳何人書亦未見

孔子家語

漢志二十七卷

佚別本存

孔安國後序曰孔子家語者皆當時公卿士大夫及七十

一弟子之所諮訪交相對問言語者既而諸弟子各自記其所問焉與論語孝經竝時弟子取其正實而切事者別出為論語其餘則多集錄名之曰孔子家語凡所論辨流判較歸實自夫子本旨也屬文下辭往往頗有浮說煩而不要者亦猶七十二子各共叙述首尾加之潤色其材或有優劣故使之然也孔子既沒而微言絕七十二弟子終而大義乖六國之世儒道分散遊說之士各以巧意而為枝葉惟孟軻孫卿守其所習當秦昭王時孫卿入秦昭王從之問儒術孫卿以孔子之語及諸國事七十二弟子之言凡百餘篇與之由此秦悉有焉始皇之世李斯焚書而孔子家語與諸子同列故不見滅高祖克秦悉斂得之皆載於二尺竹簡多有古文字及呂氏專漢取歸藏之其後被誅亡而孔子家語乃散在人間好事亦各以意增損其言故使同是一事而輒異辭孝景皇帝末年募求天下禮書於時士大夫皆送官得呂氏之所傳孔子家語而與諸國事及七十二弟子辭妄相錯雜不可得知以付掌書與曲禮衆篇亂簡合而藏之祕府元封之時吾仕京師竊懼先人之典辭將遂泯滅於是因諸公卿士大夫私以人事募求其副悉得之乃以事類相次撰集為四十四篇又有曾子問禮一篇自別屬曾子問故不復錄其諸弟子書所稱引孔子之言者本不存乎家語亦以其已自有所傳也是以皆不取也將來君子不可不鑒

按安國家語後序疑亦後人偽撰

顏師古曰非今所有家語

中興書目家語自相魯至曲禮公西赤問四十四篇漢元
封中孔安國集錄

王氏肅孔子家語解

隋志二十一卷

存

肅自序曰鄭氏學行五十載矣自肅成童始志於學而學
鄭氏學矣然尋文責實考其上下義理不安違錯者多是
以奪而易之然世未明其歛情而謂其苟駁前師以見異
於人乃慨然而歎曰豈好難哉予不得已也聖人之門方
壅不通孔氏之路枳棘充焉豈得不開而辟之哉若無由
之者亦非予之故也是以撰經禮申明其義及朝論制度
皆據所見而言孔子二十二世孫有孔猛者家有其先人

之書昔相從學頃還家方取已來與予所論有若重規疊
矩昔仲尼曰文王既沒文不在茲乎天之將喪斯文也後
死者不得與於斯文也天之未喪斯文匡人其如予何言
天喪斯文故令已傳斯文於天下今或者天未欲亂斯文
故令從予學而予從猛得斯論以明相與孔氏之無違也
斯皆聖人實事之論而恐其將絕故特為解以貽好事之
君子語云牢曰子云吾不試故藝談者不知為誰多妄為
之說孔子家語弟子有琴張一名牢字子開亦字張衛人
也宗魯死將往弔孔子止焉春秋外傳曰昔堯臨民以五
說者曰堯五載一巡狩五載一巡狩不得稱臨民以五經
曰五載一巡狩此乃說舜之文非說堯孔子說論五帝各
道其異事於舜云巡狩天下五載一始則堯之巡狩年數

未明周十二歲一巡寧可言周臨民以十二乎孔子曰堯
以土德王天下而色尚黃黃土德五土之數故曰臨民以
五此其義也

馬昭曰家語王肅增加非鄭氏所見肅私定以難鄭氏

張氏融當家語

七錄二卷

佚

阮孝緒曰魏博士張融撰

王氏柏家語考

未見

郎瑛曰王文憲公家語考一編以四十四篇之家語乃王
肅自取左傳國語論語二戴記割裂織成之孔行之序亦

王肅自為也

王氏廣謀家語句解

三卷

存

馬思贊曰其書有延祐丁巳刊本末題刻於精一書舍廣

謀字景猷別字猷堂

何氏孟春家語傳

八卷

存

孟春序曰孔子家語如孔衍言則壁藏之餘實孔安國為
之而王肅代安國序未始及焉不知何謂此書源委流傳
肅序詳矣愚考漢書藝文志載家語二十七卷顏師古曰

非今所有家語也唐書藝文志有王肅注家語十卷然則師古所謂今之家語者與班史所志大都劉向校錄已定之書肅序稱四十四篇乃先聖二十二世孫猛之所傳者肅闢鄭氏學猛嘗學於肅肅從猛得此書遂行於世然則肅之所注家語也非安國之所撰次及向之所校者明矣虞舜南風之詩多注樂記云其辭未聞今家語有之馬昭謂王肅增加非鄭氏所見其言豈無據邪肅之論異於公蓋每如此既於曾子問篇不錄又言諸弟子所稱引皆不取而胡為贅此此自有為云爾肅之注愚不獲見而見其序今世相傳家語殆非肅本非師古所謂今之所有者安國本世遠不復可得今於何取正哉司馬貞與師古同代人也貞作史記索隱引及家語今本或有或無有亦不同

愚有以知其非肅之全書矣今家語勝國王廣謀所句解也注庸陋荒昧無所發明何足與語於述作家而其本使正文漏畧復不滿人意可恨哉今本而不同於唐未必非廣謀之妄庸有所刪除而致然也史記傳顏何字冉索隱曰家語字稱仁山金氏考七十二子姓氏以顏何不載於家語論語仲弓問子桑伯子朱子注家語記伯子不衣冠而處張存中取說苑中語證之顏何暨伯子事廣謀本所無者蓋金張二人所見已是今本以此而推此書同事異辭滅源存末亂於人手不啻在漢而已安國及向之舊至肅凡幾變而今重亂而失真矣今何所取正而愚重為之注不亦廣謀之比乎嗟夫先民有言見稱聖人聖有遺訓誰其弗循孝經論語後幸存此書奈之何使其汶汶而可

也此書肅謂其煩而不要朱子亦曰雜而不純然實自夫子本旨忘當時書也而吾何可留焉而莫之重邪論語出聖門高弟記錄正實而切事者顏回死顏路請子之車子曰鯉也死有棺而無槨按以家語所紀歲年子淵死時子魚蓋無恙也或以論語為設事之辭論語且有不可信者矣吾又何得以此書之不可信者而并疑其餘之可信者哉學者就其所見而求其論於至當之地斯善學者之益也春謹即他書有明著家語云云而今本缺畧者以補綴之今本不少概見則不知舊本為在何篇而不敢以入焉分四十四篇為八卷他書所記事同語異者箋其下而一二愚得附焉其不敢以入者仍別錄之并春秋戰國秦漢閒文字載有孔子語者錄為家語外集存之私塾以俟博雅君子或得肅舊本而是正焉是豈獨春之幸哉正德二年二月

陸氏治家語注

八卷

未見

錢謙益曰陸處士治字叔平吳人

梁武帝孔子正言

隋志二十卷

佚

劉知幾曰梁武帝令殷芸編諸小說及蕭方等撰三十國史乃刊為正言

薛氏據孔子集語

二卷

存

中書省看詳進狀曰太中大夫尚書刑部侍郎兼給事中兼太子諭德徐經孫朝議大夫中書舍人兼國子司業常挺通議大夫尚書兵部侍郎兼中書舍人兼直學士院兼侍講劉克莊等準尚書省送下朝奉大夫祕書監兼太子侍讀謝子強等狀申乞為收藏廸功郎浙東提舉司稽山書院山長薛據所進孔子集語令本省看詳克莊竊見近世伊洛門人各記其師弟子問答之語謂之語錄或者又纂輯諸家所記彙次為朱氏張氏語畧不厭其詳且盡也論語一書乃孔門高弟記其師弟子問答之語然孔氏之言滿天下薛據采摭夫子之語不載於家語與夫莊周列

禦寇荀卿所未錄或散於諸子百家之書者集為二十篇名曰集語其尊師嗜學之志賢於學伊洛者遠矣此書有益學者委可嘉尚如蒙激賞念其行誼之美著書之勤非泛泛比察克莊等惓惓公舉之意見之擢用可為尊經立行者之勸仍將所進孔子集語付祕書省收藏克莊等不勝幸甚伏候指揮景定元年五月十三日尚書省劄薛據行誼之美著書之勤特與陞擢差遣其所進孔子集語付祕書省

據自序曰聖人之道至大矣其猶天乎三光二氣經其常雷霆風雨霜露緯其變斯人由之而不自知知之而莫能盡子曰予欲無言吾無行而不與二三子者然則當時鑽仰之淵騫蓋亦僅得之耳目所接耳及夫逍遙曳杖之歌

作而金聲玉振之響不嗣則其一話一言之記載尚左尚右之彷彿轉相授受奚止百家漢承嬖秦滅學之後逮景武之世其去孔子未遠也去曾子未遠也去子思孟子又未遠也董仲舒對策獨推明孔氏令學者知所統一方是時有韓嬰者與董生齊名學詩著詩內外傳數萬言多引孔子言行以為之證仲舒所引悉與論語合嬰所載頗與荀子同又有曾子大戴禮孔叢子所取可謂備而傳之矣及長讀左氏公羊穀梁荀卿列禦寇韓嬰劉向等書其所記者益衆惑滋甚焉設以為孔子沒諸弟子追思料簡止以學而以下二十篇為確邪則此非君子之言齊東野人之語當時蓋擇之精矣豈傳偽者哉遂取諸書所載哀而聚之日累月積浸成篇帙而見於曾子大戴記孔叢子家語四全書與夫載於左氏莊周列禦寇荀卿者皆不與而錯見於漢儒諸書者錄之其草創也訂之丞相克齋游先生先生曰嘻夥哉子勉成之時禮部侍郎遽徑東洲二曹先生十餘年閒列官祕府遂得借書以閱辛卯火祕書之藏逸矣古書有不得盡見者屬南宮下第乃詮次此書為二十篇題曰集語以畢其志世有得而讀之者其猶兌之戈和之弓垂之竹矢在金櫝云淳祐丙午孟夏

吳萊曰孔子家語初出魏王肅家觀其言且與大小戴禮相出入而王肅嘗持以難鄭公世之儒者猶或疑之而不盡信蓋慎之也況永嘉薛據所次孔子集語或本於戰國諸子或載於西漢老儒雖若聖人之遺言佚語賴此而僅存吾恐天下後世學者之滋惑也

陸元輔曰據字叔容永嘉人

楊氏簡先聖大訓

十卷

存

揚氏雄法言

隋志十五卷

存

漢書雄欲求文章成名於後世以為經莫大於易故作太
彖傳莫大乎論語作法言誤以為十三卷象論語學行第
一吾子第二修身第三問道第四問神第五問明第六寡
見第七五百第八先知第九重黎第十淵騫第十一君子
第十二孝至第十三

表準口法言雜錯而無主

劉知幾曰仲尼既沒微言不行史公著書是非多謬由是
百家諸子詭說異辭務為小辨破彼大道故揚雄法言生
焉

程子曰揚子無自得者也故其言蔓衍而不斷優柔而不
決

胡宏曰論語乃孔門弟子記諸善言誠有是人相與問答
也法言則假借問答以則論語且又淺近特甚有不必問
不必答不必言者

晁公武曰雄好古學諸子各以其知舛駁不與聖人同是
非頗繆於經故人時有問雄者常用法言應之誤此以象
論語號曰法言每篇復為序贊以發其大意然雄之學自

得者少其言務擬聖人靳靳然若影之守形既鮮所發明又往往違其本指正古人所謂畫者謹毛而失貌者也黃震曰揚子終篇稱王莽之勤勞過於阿衡是豈可齒善類猶以知尊孔子得名諸儒然自漢武以來孔子之褒顯尊異為已久正不待揚雄而後尊且此時亦非有異端之可闢如孟荀不幸生處士橫議之時也迹其言議況多麤淺不過掇拾緒餘以盜名爾

吳師道曰揚子法言十三卷晉李軌注錢佃用國子監治平中舊本刊之當時已用宋咸注增入矣今以四注本考之李注簡宋注詳凡李注本其文詳者皆所增入也其明注咸曰而誤以為李注則佃不考之過也如正文淵騫篇一段脫三十六字注字訛誤甚多或問提行處或然或否亦有文未斷而復提者其校定豈得為精邪司馬公宋咸唐仲友序附錄於後以見諸公之推尊揚子者如此之至仲友畧及其出處而以易之肥遯當之義殊不類蓋亦曲為之辭者

薛瑄曰揚雄之法言王通之續經皆以孔子自擬二子非特不知聖人亦不自知為何如人矣

鄭瑗曰揚子雲擬論語作法言其言曰聖人之經不可使易知其意以為聖經亦只是欲使人難知爾殊不知聖經明白易簡初豈有意為艱深之辭哉論語無意為文而自粲然成文乃法言故為艱險至不可屬讀自識者觀之不獨太乎可覆瓿矣

侯氏 芭法言注

七錄六卷

佚

宋氏 衷 法言注

隋志十三卷

存

李氏 軌 法言解

隋志一卷

存

陳振孫曰李軌注本歷景祐嘉祐治平三降詔更監學館閣兩制按定然後板行與建寧四注本不同

辛氏 德源 法言注

二十三卷

佚

柳氏 宗元 揚子新注

五條

存

蔣之翹曰法言東晉李軌已為之注甚畧子厚刪定雖增釋一二而亦不能盡補其亡誤故宋咸云中有義易決者反疏之理尚祕者則虛焉闕文者弗能正譌字者乃無辨至於言不詰而事不屬議失旨而舉失類則其言無足取也

宋氏 咸 揚子法言廣注

十卷

存

咸序曰太儀之體渾淪無窮者也非夫周服諸家之論則度舍之紀茲或罔焉欲明緯象不可得也羣經之文支離寡要者也非夫孔傳衆氏之解則章趣之會無乃隱焉欲辨網常不可得也古先儒於聖人之書所以疊疊而爲己任者蓋此爾惟西京博士毛萇傳詩頗號太畧鄭康成大懼夫泯之弗行思覺於後故增之箋言而三百廓如也自鳳德云衰諸子繼作亞聖之誤獨揚孟而已七篇有趙臺卿爲之題頗詳真經有范叔明爲之解甚悉惟法言者蓋時有請問子雲用聖人之法以應答之也凡有十三篇東晉李軌雖爲之注然愈畧於毛公之爲唐柳宗元刪定雖釋二三而不能盡補其亡誤故中有義易決者反疏之理尚祕者則虛焉闕文者弗能正譌字者乃無辨至於言不詰而事不屬議失旨而舉失類已什其手是使揚氏之意尚有所晦學子不能無猶豫也故康成之志咸敢竊而取焉凡裨其闕糾其失五百餘條且畧咸曰以別舊貫觀夫詩書小序竝冠諸篇之前蓋所以見作者之意也法言每篇之序皆子雲親旨反列於卷末甚非聖賢之法今升之於章首取合經義第次之由隨篇具析其有艱字音切來理盡譜於後仍條其舊以爲十卷雖不能廣翼賢業庶充巾笥爲貽謀之具云景祐三年二月 又進表曰臣聞魯堂諸子皆宗聖以宣猷漢室羣儒多注書而顯氏矧邁會昌之日敢忘釋詁之勤願塵典學之明庶補傳疑之闕臣誠惶誠恐頓首頓首臣竊以前聖旣沒微言卽淪竝行者非先王之流橫議者皆處士之輩儒綱盡弛民極都焚惟

鄒國孟軻蘭陵荀況下及劉世復生揚雄咸能著書更相
 樹道關王基於絕代振天爵於羣倫若趙岐之釋孟篇如
 楊倞之箋荀旨大決宦奧靡留洞疑惟彼法言準夫論語
 文高而絕義祕而淵雖李郁亭解之於前柳宗元裁之於
 後然多疏畧猶或誤遺凡坦然易別之途則五行俱下而
 詮釋洎卓爾難明之意則一辭不措而闕亡遂使十三篇
 之旨趣未融數百年之駕說猶昧唐陸德明云注既釋經
 經由注顯若讀注不曉則經義難明誠此之謂也夫文自
 効官未嘗廢學因念子雲之業蓋紹仲尼之緒故從政
 之餘輒恣討論之究增加剖理庶所詳明然聖人之門誠
 難言而是戒況愚夫之慮或有得而可收恭惟景祐體天
 法道欽文聰武聖神孝德皇帝陛下道冠先天業恢長世

若唐虞之稽古監商周而右文雖祕藏之多俾加於采正
 在小說之異罔忽於棄遺臣是敢前冒邦刑仰干天聽終
 篇稱善儻垂衡石之觀以文化成願廣鴻都之教臣所重
 廣注揚子法言一十卷謹繕寫成三策隨表昧死詣東上
 閤門投進以聞臣驥犯宸嚴無任屏營激切之至臣誠惶
 誠恐頓首頓首謹言景祐四年十月十六日給事郎守祕
 書著作佐郎

陳振孫曰法言十三篇篇各有序本在卷末如班固叙傳
 今本分冠篇首自宋咸始

司馬氏光集注揚子

十卷

存

晁公武曰溫公集晉李執唐柳宗元國朝宋咸吳祕注公
自言少好此書歷年已多今輒采諸家所長附以己意名
集注李祠部注本及音義最為精詳宋吳亦據李本而文
多異同今參以漢書取其通者以為定本先審其音乃解
其義云

劉氏絳揚子大義

一卷

佚

徐氏君平揚子義

佚

張氏敷揚子法言義

十三卷

佚

趙氏秉文法言微旨

佚

秉文自序曰揚子聖人之徒與其法言太乎漢二百年之
書也漢興賈誼明申韓司馬遷好黃老董仲舒溺災異劉
向鑄黃金獨揚子得其正傳非諸子流也子既整輯太乎
舊聞法言有宋衷注亡之今世傳四注柳李二注十釋一
二宋吳二注頗有牴牾其十二注中數家大抵祖臨川王
氏無甚發明又多詆忤而不中其失獨溫公集解徧采諸
本微辨四家之得失斷以己意十得七八矣其終篇詳辨
揚子得聖人之行藏為得其正實百世之通論也故今斷
以集解為定然法言之作雖擬論語不同門人問答先後

無次乃揚子自著之書也不應辭意不相連屬其命名自序思過半矣或先義而後問或後答以終義或離章以發微或終篇以明數有鉤遠引微顯志晦川屬脉貫會歸正道今所謂分章微旨者非敢有異於先儒也但使一篇之義自相連屬穿鑿之罪予何敢逃萬一有得微旨于言辭之表者或有助於發機云

經義考卷一百七十八終

從子

德遊覆校

經義考卷二百七十九

秀水 朱彝尊 編

男 昆田 校

擬經十二

王氏通中說

唐志五卷 或作十卷

存

李翊曰理有是者而辭章不能工王氏中說是也
 阮逸序曰周公聖人之治者也後王不能舉則仲尼述之而周公之道明仲尼聖人之備者也後儒不能達則孟軻尊之而仲尼之道明文中子聖人之修者也孟軻之徒歟非諸子流矣蓋萬章公孫丑不能極師之奧盡錄其言故

孟氏章句畧而多闕房杜諸公不能臻師之美大宣其教故王氏續經抑而不振中說者子之門人對問之書也薛收姚義集而明之唐太宗正觀初精修治具文經武畧高出近古若房杜李魏二溫王陳輩迭爲將相實永三百年之業斯門人之功過半矣正觀二年御史大夫杜淹始序中說及文中子世家未及進用爲長孫無忌所抑而淹尋卒故王氏經書散在諸孤之家代莫得聞焉二十三年太宗沒子之門人盡矣惟福時兄弟傳授中說於仲父疑始爲十篇今世所傳本文多殘闕誤以杜淹所撰世家爲中說之序又福時於仲父疑得關子明傳疑因言關氏卜筮之驗且記房魏與太宗論道之美亦非中說後序也蓋同藏緗帙卷目相亂遂誤爲序焉逸家藏古編尤得精備亦列十篇實無二序以章詳測文中子世家乃杜淹授與尚書陳叔達編諸隋書而亡矣關子明事具於裴晞先賢傳今亦無存故王氏諸孤痛其將墜也因附於中說兩閒且曰同志淪殂帝闡悠邈文中子之教鬱而不行吁可悲矣此有以知杜淹見抑而續經不傳諸王自悲而遺事必錄後人責房魏不能揚師之道亦有由焉夫道之深者固當年不能窮功之遠者必異代而後顯方當聖時人文復古則周孔至治大備得以隆之昔荀卿揚雄二書尚有韓愈柳宗元刪定李軌楊倞注釋況文中子非荀揚比也因爲引注以翼斯文夫前聖爲後聖之備古文乃今文之修未有離聖而異驅捐古而近習而能格於治者也皇宋御天下尊儒尚文道大淳矣修王削霸政無雜矣抑又跨唐之

盛而使文中之徒遇焉彼韓愈氏力排異端儒之功者也
故稱孟子能拒揚墨而功不在禹下孟軻氏儒之道者也
歟猶文中子不稱孟軻道存而功在其中矣唐末司空圖
嗟功廢道衰乃明文中子聖矣五季經亂逮乎削平則柳
仲塗宗之於前孫漢公廣之於後皆云聖人也然未及盛
行其教噫知天之高必辨其所以高也子之道其天乎天
道則簡而功密矣門人對問如日星麗焉雖環周萬變不
出乎天中令推策揆影庶髣髴其端乎大哉中之爲義在
易爲二五在春秋爲權衡在書爲皇極在禮爲中庸謂乎
無形非中也謂乎有象非中也上不蕩乎虛無下不局乎
器用惟變所適惟義所在此中之大畧也中說者如是而

已李靖問聖人之道子曰無所由亦不至於彼又問彼之
說曰彼道之方也必也無至乎魏徵問聖人憂疑子曰天
下皆憂疑吾獨不憂疑乎退謂董常曰樂天知命吾何憂
窮理盡性吾何疑舉是深趣可以類知焉或有執文味理
以模範論語爲病此皮膚之見非心解也逸才微志勤曷
究其極中存疑闕庸俟後賢仍其舊篇分爲十卷

宋咸曰文中子乃後人所假託實無其人

李觀曰文中子之言聖人之徒也而傳之者非其人吾觀
中說謂所傳者姦詐無禮之人也世誚房魏輩不稱師顧
諸公何如人也竊人之財猶謂之盜學焉而不知所由來
固小人矣然其佐唐命基太平行事灼見非小人也非小
人而不稱師未嘗以爲師也明矣隋書魏公所述常人或

得一傳而無王通云者豈躬爲弟子而忽忘如是乎或謂以長孫無忌怒故夫魏公引義諫諍不爲天子屈豈憚一無忌而削其師哉蓋文中子教授河汾閒迹未甚顯沒後門人欲尊寵之故板太宗時公卿以欺後世耳懼其語之泄乃溢辭以求媚孔子之時周王魯公非有遺也至修春秋尊京師別內外戀戀不能已江都弒煬帝而文中子曰天其或者將啓堯舜之道吾不與焉命也其如君臣之禮何孔子於孟懿子季康子稱對稱名楊素蘇夔李德林隋之大臣且非弟子而謂之請見又名之其如上下之禮何吾故謂傳者奸詐無禮之人也

鄭獬曰中說李德林請見援琴鼓蕩之什又問禮於關子明是二者其不疑

晁公武曰右隋王通之門人共集其師之語爲是書通行事於史無考獨隋唐通錄稱其有穢行爲史臣所削今觀中說其迹往往僭聖人模擬竄竊有深可怪笑者獨貞觀時諸將相若房杜李魏二溫王陳皆其門人子嘗以此爲疑及見李德林關朗薛道衡事然後知其皆妄也通生於開皇四年而德林卒以十一年通適八歲固未有門人通仁壽四年嘗一到長安時德林卒已九載矣其書乃有子在長安德林請見歸援琴鼓蕩之什門人皆沾襟關朗在太和中見魏孝文自太和丁巳至通生之年甲辰蓋一百七年矣而其書有問禮於關子明隋書薛道衡傳稱道衡仁壽中出爲襄州總管至煬帝即位召還本紀仁壽二年九月襄州總管周搖卒道衡之出當在此年矣通仁壽四

年始到長安是年高祖崩蓋仁壽末也又隋書稱道衡子收初生即出繼族父儒養於儒宅至於長成不識本生其書有內史薛公見子於長安語子收曰汝往事之用此三事推焉則以房杜輩為門人抑又可知已

洪邁曰王氏中說所載門人多貞觀時知名卿相而無一人能振師之道者故議者往往致疑其最所稱高弟曰程仇董薛考其行事程元仇璋董常無所見獨薛收在唐史有列傳踪跡甚為明白收以父道衡不得其死不肯仕於隋聞唐高祖興將應義舉郡通守堯君素覺之不得去及君素東連王世充遂挺身歸國正在丁丑戊寅歲中丁丑為大業十三年又為義寧元年戊寅為武德元年是年三月煬帝遇害於江都蓋大業十四年也而杜淹所作文中子世家云十三年江都難作子有疾召薛收謂曰吾夢顏回稱孔子歸休之命乃寢疾而終殊與收事不合歲年亦不同是為大可疑者也又稱李靖受詩及問聖人之道靖既云丈夫當以功名取富貴何至作章句儒恐必無此也今中說之後載文中子次子福時所錄云杜淹為御史大夫與長孫太尉有隙按淹以貞觀二年卒後二十一年高宗即位長孫無忌始拜太尉其不合於史如此故或者疑為阮逸所作如所謂薛收元經傳亦非也

王明清曰文中子隋末大儒歐陽文忠公宋景文脩唐書房杜傳中略不及其姓名或云其書阮逸偽作未必有其人然唐李習之嘗有讀文中子而劉禹錫作王華卿墓誌序載其家世行事甚詳云門多偉人則與書所言合矣何

疑之有又皮日休有文中子神異於文粹

陳亮曰文中子講道河汾門人或_有記焉其高弟若董常程元仇璋蓋嘗參取之矣薛收姚義始綴而名之曰中說凡一百餘紙無篇目卷第藏王氏家文中子亞弟凝晚始以授福郊福時遂次爲十篇各舉其端二字以冠篇首又爲之序篇焉惟阮逸所著本有之至龔鼎臣得唐本於齊州李冠家則以甲乙冠篇而分篇始末皆不同又本文多與逸異然則分篇序篇未必皆福郊福時之舊也昔者孔氏之遺言蓋集而爲論語其一多論學其二多論政其三多論禮樂自記載之書未嘗不以類相從也此書類次無條目故讀者多厭倦予以暇日參取阮氏龔氏本正其本文以類相從次爲十六篇其無條目可尋與凡可略者往往不錄以爲王氏正書蓋文中子沒於隋大業十三年五月是歲十一月唐公入關其後攀龍附鳳以翼成三百載之基業者大略嘗往來河汾矣雖受經未必盡如所傳而講論不可謂無也然智不足以盡知其道而師友之義未成故朝論有所不及不然諸公豈遂忘其師者哉及陸龜蒙司空圖皮日休諸人始知好其書至本朝阮氏龔氏遂各以其所得本爲之訓義考其始末皆不足以知之也又曰以中說方論語以董常比顏子與門人言而名朝之執政者與老儒老將言而斥之無婉辭此讀中說者之所同病也今按阮氏本則曰嚴子陵釣於湍石爾朱榮控勒天下故君子不貴得位龔氏本則曰嚴子陵釣於湍石民到于今稱之爾朱榮控勒天下死之日民無得而稱焉故

經義考

摹倣論語者門人弟子之過也龔氏本曰出而不聲隱而不沒用之則成舍之則全阮氏本則因董常而言終之曰吾與爾有矣故比方顏子之迹往往多過內史薛公使遺書於子子再拜而受之推此心以往其肯退而名揚素諸公哉薛公謂子曰吾文章可謂淫溺矣子離席而拜曰敢賀丈人之知過也謂其斥劉炫賀若弼而不婉者過矣至於以佛爲聖人以無至無迹爲道以五典潛五禮錯爲至治此皆撰集中說者抄入之將以張大其師而不知反以爲累也

林希逸曰通之中說模倣論語之文倣規爲圓模矩作方而無一出於胸臆徒掇聖人之句法以爲能將以求其工適足以露其拙耳

陳振孫曰唐志五卷今本第十卷有文中子世家房魏論禮樂事書關子明事及王氏家書雜錄舊傳以此爲前後序非也又有龔鼎臣注自甲至癸爲十卷而所謂前後序者在十卷之外亦頗有所刪取李格非跋云龔自謂明道閒得唐本於齊州李冠比阮本改正二百餘處

王應麟曰中說前述云隋文帝坐太極殿召見因奏太平之策十有二焉按唐會要武德元年五月改隋太興殿爲太極殿隋無此名

潘音曰揚子雲法言王仲淹中說專模倣聖人言語然道理尚未透悟

吳師道曰文中子書強引唐初文武名臣以爲弟子然其歲月事實牴牾乖刺終不足以掩後世之耳目也

楊廉曰文中子作中說以擬論語孔子何人乃敢擬之宜朱子有小兒瓦屋之譏也

羅欽順曰文中子議論先儒蓋多取之至於大本大原殊未有見觀其稱佛爲西方之聖人可以知其學術矣

鄭瑗曰王氏中說或謂宋阮逸僞作陳同父類次之謂阮氏本與龔鼎臣本文各不同逸或不能無增損於其間此啓後人之疑也

王世貞曰昔人謂文中子之高弟子房杜李魏諸賢皆貴爲貞觀將相而未有一言及其師以是爲疑若子所疑固不止是孔門七十子齒莫過於顏路季路然非有長於夫子者至考房杜李魏諸賢皆北面事文中子而皆長於文中子文中子以開皇四年生以大業十四年卒壽僅三十

三爾李衛公以貞觀廿三年卒年七十九魏鄭公以貞觀十七年卒年七十三當並長文中子十六歲也房梁公以貞觀二十二年卒年七十一當長文中子九歲也杜密公以貞觀二年卒年四十六當長文中子四歲也文中子固十五而抗顏爲人師然豈必處處作項橐哉

胡應麟曰王仲淹著中說唐宋以還知之者十而三罪之者十而七疑之者十而九仲淹生隋季世遁跡閭巖一時與遊董常數子而外毋論房李王魏若風馬牛不相及即薛收杜淹識者亦疑焉李密李靖皆英雄氣吞一代劉炫生徒遍四方薛道衡李德林之才名楊處道賀若弼之幹略當時聲譽俱遠出河汾上矧詩書禮樂槩非六朝所急一處士談周公仲尼諸人日僕僕候其門乎仲尼大聖微

生畝直斥其名葉公太宰之問率孫舜以對以炫之矜強之復素之鉅姦道衡之輕薄彼其於文中奚有甚矣阮逸輩之過勞其心也

唐公文獻曰文中子書所謂正禮樂讚易道以之續經者率散逸惟中說十篇傳於今中述勸講之旨出處之迹甚備其言平易而易知亦切近而易行沈深而不僻博雅而不肆於諸子中得聖人之言之似者也

蕭雲舉曰文中子受書春秋於李育學詩於夏璵問禮於關子明正樂於霍汲考三易之義於仲華講道河汾所爲中說其辭約其致深其議該而宏因事考類分宗辨目足以不朽彼以僭罪之者苛矣

王圖曰仲淹中說十篇或議其擬論語爲僭然當正學湮廢之餘獨能尊推孔氏其氣象似顏子而用世之志又大類孟子

全天叙曰王氏中說大約借孔子以自尊亦所以尊孔子也

按王氏中說證之隋唐國史無不紕謬故宋咸直謂無其人而昭德晁氏鄱陽洪氏弇州王氏辨之尤詳黃巖戴氏著有中說辨妄一編惜其失傳莫有繼之者顧講學諸公讀書不論其世專尚言辭遂據無稽之言以子虛無是公歸然配食孔氏之庶而典禮家未有敢議焉者何與

戴氏良齊中說辨妄

佚

燕君武孝經

佚

右見抱朴子有龍虎三囊辟兵符蓋道書也

沈氏若廣孝經唐藝文志作徐浩

唐志十卷

佚

唐會要乾元二年十一月四日明山人沈若進廣孝經上卷

制授秘書郎集賢院待詔

張氏士儒演孝經

唐志十二卷

佚

員氏半千臨戎孝經

唐志二卷

佚

郭氏良輔武孝經

唐志一卷

佚

王應麟曰唐郭良輔設太公孫子問答倣孝經篇第以述

武事

李氏遠武孝經

宋志一卷

佚

鄭氏女孝經

宋志一卷

存

鄭氏進表曰妾惟天地之性貴剛柔焉夫婦之道重禮義
 焉仁義禮智信者是謂五常五常之教其來遠矣總而為
 主實在孝乎夫孝者感鬼神動天地精神至貫無所不達
 蓋以夫婦之道人倫之始考其得失非細務也易著乾坤
 則陰陽之制有別禮標羔雁則伉儷之事實陳妾每覽先
 聖垂言觀前賢行事未嘗不撫躬三復歎息久之欲細想
 餘芳遺踪可躅妾姪女特蒙天恩策為永王妃以少長閨
 闈未嫻詩禮至於經誥觸事面牆夙夜憂惶戰懼交集今
 戒以為婦之道申以執巾之禮並述經史正義無復載乎
 浮辭總一十八章各為篇目名曰女孝經上至皇后下及
 庶人不行孝而成名者未之聞也妾不敢自專因以曹大
 家為主雖不足以藏諸巖石亦可以少補閨庭輒不揆量
 敢茲聞達輕觸屏帟伏待罪戾謹言

宋史侯莫陳邈妻鄭氏撰

祁承璞曰載內訓全書

石氏恪女孝經像

一卷

佚

字和畫譜石恪字子專成都人工畫道釋人物孟蜀平至
 闕下授以畫院之職不就力請還蜀詔許之今御府所藏
 有女孝經像八

李氏公麟女孝經相

二卷

佚

賈氏 元道 大農孝經

宋志一卷

佚

綦氏 師元 道孝經

宋志一卷

佚

□氏 鶚 佛孝經

宋志一卷

佚

宋史舊題 名籍不知姓

劉氏 炫 酒經

唐志一卷

佚

劉知幾曰俗所傳有雞九錫酒孝經房中志醉鄉記或師

範五經或規摹三史雖文皆雅正而事悉虛無

皇甫氏 松 酒孝經

宋志一卷

佚

亡名氏 醫孝經

一卷

未見

馬氏 融 忠經

一卷

存

按忠經蓋擬孝經而作攷之隋唐經籍藝文志俱不載恐是偽託扶風馬氏者

林氏慎思續孟子

二卷

存

慎思自序曰孟子書先自其徒紀言而著予所以復著者蓋以孟子久行教化言不在其徒盡矣故演作續孟崇文總目續孟子二卷唐咸通中林慎思撰慎思以孟子七篇非軻自著書而弟子共記其言不能盡軻意因傳其說演而續之

劉希仁序曰自文中子有續經書唐水部郎林虔中亦有續孟子然續經竟無傳者郊時之責而續孟今行於世者有名孫元復焉七篇之書先儒謂最有助於聖門而溫國文正公乃作疑孟至謂瞽瞍殺人非孟子之言韓昌黎國謂軻之書非自著其徒萬章公孫丑相與記軻所言程子遂以瞽象之事乃萬章傳聞之誤耳續孟之作又豈以阮逸所謂萬章公孫丑不能極師之奧盡錄其言故孟氏章句略而多闕今觀水部公出其仁義之言而善於敷演長於譬喻如曰堯之比戶可封不有四凶乎紂之比屋可誅不有三仁乎以其大而舉之不以其小而廢之斯言蓋得之矣不寧唯是孟子言必曰仁義公之治邑民懷其惠臨難不求苟免仁之至義之盡可謂善學孟子者矣克齊林公稱爲吾闕于載不朽之士豈吾欺哉咸淳癸酉上春

吳鑑明序曰堯舜周孔之道至孟軻斬焉不傳仲蒙子作書續孟此其自任者豈淺淺也然生值唐亂官不過令長才志不見知於時斥罵逆巢抗首白刃孟氏可作顧不謂豪傑大丈夫哉所恨事不載史徒得故老傳說四五百年不休續孟子仲蒙卷目雖具藝文志今世所傳者殆放失其本真矣史書果可盡信哉可傳者不錄所錄者又將泯泯而無傳仲蒙子何爲其生死不遇也哉元統三年南康曹侯明源來宰長樂始訪其子孫於稠岩之野爲之築室立祠表其大節而暴之天下耳目是不惟昭忠烈正人倫亦使世俗知爲善之可願雖掩抑百年猶遇仁賢君子以傳其名也余既悲仲蒙之志又嘉曹侯之爲政能有所建明故爲之叙贊以見有善者名無不聞而循吏之化民成俗固自有道也贊曰唐室不競以利稗政上替下陵用勦民命維閩仲蒙抗志續孟昌言仁義以藥時病不能者天出宰萬年巢賊稱帝萬乘南遷百寮鼠竄比肩從叛一人抗節羣醜駭亂蒙死則那偷生幾何較其短長得喪孰多夫既殞身遑恤厥名紀錄失官惟國無人邑老相傳彌遠彌在將五百年始遇賢宰賢宰爲誰明源曹公美俗旌賢不泥簿文躬駕之野訪求後昆樹祠學宮風於四遠匪私神蒙忠義是勸稠岩之野青青楓陰胡晦于昔而白于今我師子輿好善是喜勒辭岩石彰其美德

程鉅夫序曰續孟二卷唐林公慎思所作其書列於唐藝文志宋崇文總目夫以孟子才號亞聖書次六經自司馬遷揚雄韓愈之徒尊信篤好以爲大有功於聖門至司馬

光李觀輩乃著書譏毀學者固自有次第哉二書免於世俗之見亦幸矣夫然二書文深義密諄切反覆不悖於聖人之道誠有補於世教也公字虔中福州長樂人兄弟五人同讀書於稠岩山之石室公中咸通十年第又中宏詞拔萃科賜其鄉曰芳桂里曰大宏由祕書省授書郎至尚書水部郎中黃巢犯長安罵賊而死蓋賢者也其幾世孫崇萬來京師求子序之崇萬今爲浮屠氏云延祐改元四月晦

蒲道源後序曰亞聖七篇之書謹義利之辨明王霸之分知言養氣盡心知命擴善端闢邪說粹然一出於正度越諸子獨列於經韓子以爲功不在禹下程子以爲發前聖所未發其尊之也至矣予觀伸蒙子林先生續孟子二卷其白負爲何如哉惜其生於唐季屈於下僚不克展其志然能不染巢賊之污竟罵而死合乎孟子舍生取義之說良可欽仰非世之大言無實者比昔揚雄準易王通擬經不免後世之議然皆一代儒宗也孟子曰若夫豪傑之士雖無文王猶興伸蒙子其庶幾焉

閩書林慎思字虔中長樂人咸通十年登第自校書郎至水部郎中萬年縣令黃巢寇長安迫以僞祿不屈罵賊死慎思謂孟子七篇非其所著書而弟子所記不能盡孟子意因傳其說演而續之作續孟子又有伸蒙子書

陳英觀序曰孟子稱能言距楊墨者聖人之徒也夫能言未必能行孟子直以聖人之徒與之不已過乎言者既與則行者可知已伸蒙子續孟之作將以言詒天下者也予

謂伸蒙方著書時未必先知其身之死於賊伸蒙既以義死續孟雖不作可也書之存亡史之得失又烏能為伸蒙子之有無立祠表義伸蒙亦何心之有抑人心之所以不死者其在是乎

黃堯臣序曰孟子談仁義數萬言一以正人心為己任伸蒙子續孟其有孟子之心乎哉然伸蒙處黃巢之亂以萬年令罵賊死官方其罵賊豈不知其必死哉義在於死而不利於苟生也質之孟氏非所謂真知仁義之辨者哉漢揚雄擬論詁作法言既而倍漢事莽是雄非特漢罪人固聖門之罪人已即雄而視伸蒙子豈可同日語哉昔朱文公作通鑑綱目書雄為新莽大夫今南康曹侯築室以祠伸蒙曹侯之心即文公之心者也噫使天下邑宰皆如曹之用心世道其不復古乎

按慎思之死甚烈而新舊唐書忠義傳中俱不列其名何也續孟子十四篇一曰梁大夫二曰梁襄王三曰樂正子四曰公都子五曰高子六曰公孫丑七曰屋廬子八曰咸邱蒙九曰齊宣王十曰萬章十一曰宋臣十二曰莊暴十三曰彭更十四曰

陳臻

經義考卷二百七十八

經義

章十一曰宋亞十二曰華蘇十三曰遠夏十四曰
五小曰墨蠶十八曰叔准樂九曰齊宣王十日高
王三曰樂五子四曰公休子五日高子六曰公休
共各所出然蓋子十四益一日樂大夫二曰樂
對射思之及其然而後善也書忠彝勸中
之爪心也蓋其不與古平

經義考卷二百八十

秀水 朱彝尊 編

男 昆田 校

擬經 十三

孔氏 鮒 小爾雅

隋志 一卷

存

隋書 李軌畧解

晁公武曰孔子古文也見於孔鮒書

王應麟曰小爾雅十三章申衍詁訓

陳振孫曰漢志有此書亦不著名氏唐志有李軌解一卷

今館閣書目云孔鮒撰蓋即孔叢子第十一篇也曰廣詁

廣言廣訓廣義廣名廣服廣器廣物廣鳥廣獸凡十章又
度量衡為十三章當是好事者抄出別行
詹景鳳曰孔鮒小爾雅廣釋字義旁搜名物言約而事不
泛旨近而便於俗於小學尚矣

張氏揖廣雅

唐志四卷

七錄同隋志三卷

存今本十卷

隋書魏博士張揖撰

揖進表曰臣聞昔在周公繼述唐虞宗翼文武剋定四海
勤相成王踐阼理政日昃不食坐而待旦德化宣流越裳
來貢嘉禾貫桑六年制禮以導天下著爾雅一篇以釋其
義傳焉後學歷載五百墳典散零惟爾雅恒存禮三朝記
哀公曰寡人欲學小辯以觀於政其可乎孔子曰爾雅以
觀於古足以辯言矣春秋元命苞言子夏問夫子作春秋
不以初哉首基為始何是以知周公所造也率斯以降超
絕六國越秦踰楚爰暨帝劉魯人叔孫通撰置禮記文不
違古今俗所傳三篇爾雅或言仲尼所增或言子夏所益
或言叔孫通所補或言邾郡梁文所考皆解家所說經師
口傳既無正諛聖人所言是故疑不能明也夫爾雅之為
書也文約而義固其微道也精研而無誤真七經之檢度
學問之階路儒林之楷素也若其包羅天地綱紀人事權
揆制度發百家之訓詁未能悉備也臣揖體質蒙蔽學淺
詞頑言無足取竊以所識擇擇羣藝文同異義音轉失讀
八方殊語庶物易名不在爾雅者詳錄品覈以著於篇凡

萬八千一百五十文分為上中下以頷方徠俊哲洪秀偉
彥之倫扣其兩端摘其過謬令得用諳亦所企想也臣揖
誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪

陳振孫曰魏博士張揖撰凡不在爾雅者著於篇仍用爾
雅舊目館閣書目云今逸但存音三卷今書十卷而音附
逐篇句下不別行揖又有埤蒼三蒼訓詁雜字古文字訓
凡四書見唐志今皆不傳

曹氏憲博雅 隋志作廣雅音

唐志十卷 隋志四卷

存

隋書祕書學士曹憲撰

晁公武曰隋曹憲撰魏張揖嘗采蒼雅遺文為書名曰廣
雅憲因揖之說附以音解避煬帝諱更之為博云後有張
揖表憲後事唐太宗嘗讀書有奇難字輒遣使問憲憲具
為音注援驗詳覆帝歎賞之

劉氏伯莊 續爾雅

唐志一卷

佚

高似孫曰劉伯莊續爾雅艸木蟲魚該括畧盡

劉氏杳 要雅

五卷

佚

王應麟曰梁劉杳撰要雅周禮疏劉杳要雅亦以宣城為
酒名

李氏商隱蜀爾雅

通考三卷

佚

陳振孫曰蜀爾雅不著撰人名氏館閣書目按李邕鄂云唐李商隱采蜀語為之當必有據

劉氏溫潤羌爾雅

宋志一卷

佚

亡名氏蕃爾雅

通考一卷

佚

晁公武曰不載撰人姓名以夏人語依爾雅體譯以華言

方以智曰即羌爾雅

柳氏彪石藥爾雅

二卷

存

彪序曰爾雅者古人訓釋作也予家西蜀江源少攻丹術窮究經方第用藥皆是隱名就於隱名之中又有多本若不備見猶畫餅夢桃遇其經方與不遇無別也參同契云未能悉究當施直義今以衆石異名象爾雅詞句凡六篇勒為一卷令迷者尋之稍易習者誦之不難云爾元和丙戌

白雲霽曰釋諸藥隱名

陸氏佃埤雅

宋志二十卷

存

子宰序曰嘉祐前經義之未作也先公獨以說詩得名其於鳥獸草木蟲魚尤所多識熙寧後始以經術革詞賦先公詩講義遂盛傳於時學校爭相筆授如恐不及元豐閒預修說文因進書獲對神考縱言至於物性先公敷奏稱旨德音稱善且恨古未有著為書者先公又奏臣嘗試為之未成未敢進也天意欣然便欲見之因進說魚說木二篇自是益加筆削號物性門類編纂終而永裕上賓矣先公旋亦補外所至以平易臨民故其事簡政清因得專意論議既注爾雅乃賡此書號埤雅言為爾雅之輔也埤雅比之物性門類蓋愈精詳文亦簡要先公作此書自初迨終僅四十年不獨博極羣書而農父牧夫百工技藝下至輿臺阜隸莫不諏詢苟有所聞必加試驗然後紀錄則其深微淵懿宜窮天下之理矣後有博雅君子覽之當自識其美焉宣和七年六月

晁公武曰皇朝陸佃農師撰書載蟲魚鳥獸草木名物喜采俗說然佃王安石客也而學不專主王氏亦似特立者陳振孫曰釋魚釋獸以及於鳥蟲馬木草而終之以釋天所以為爾雅之輔也此書本號物性門類其初嘗以說魚說木二篇上之朝編纂將就而永裕上賓不及再上既注爾雅遂成此書其於物性精詳所援引甚博而亦多用字說

王應麟曰元豐中陸佃修說文因進書獲對神宗論物性

恨未有著書者佃進說魚說木二篇自是益加論誤為堪
雅二十卷

王慎中曰陸農師於名物可謂多識矣然其為書有自亂
其法所引雖博而非其著書本指不足相証而反以自病
者亦多矣釋暈雉而釋后服釋馬而釋車釋騏而釋服釋
龍而釋占釋著而釋重卦皆非其著書本指釋竹而釋衛
武公之德已去之遠而又及於明器釋倉庚摘引月令可
耳而全錄其文釋艾則因五十四曰艾之文而錄禮文全篇
釋螽斯甘棠既不當釋詩而復旁引莊子華封之祝劉歆
宗廟之議釋臺漢其說尤迂緩謂之詩箋義可也華之為
藟蕭知其為在野之草而鹿之所食也顧不從箋而從毛
與爾雅則水萍豈野生而亦豈鹿之所食邪白華之為菅
菅其名而白華其詞也乃立白華一名而釋之由箋有白
華於野之文而誤不思毛傳已明也蒲蘆之為野蜂則不
當為草乃兩立其名而兩引中庸之文羊之始生曰達小
曰羔未成羊曰羴既成曰羊則羔與羴乃羊之小與未成
之通名不當各立以為名也木之自斃者曰槁蓋斃木之
通名而非一木之名也而有釋槁豕豬之通名彘其牝
豚其牡牡之去勢曰豚而其牡者曰豨今乃釋豕與豚不
為明也紀縱豸竝見於詩毛鄭皆以為小豕惟毛以歲紀
數鄭以生紀數為異要之皆野豬也若為豢獸則豈狩獵
之所射目虞人致獸亦不當驅家畜以待田雖有一歲縱
二歲紀三歲特四歲豸與豕生三縱二師一特之異釋知
其當為野獸者以詩之文義推之當然也今乃釋豕而遺

經義考 卷二百八十一 六
其他而與豕聯釋疑於為豢畜歟大抵所識者多而所取者博固不能無失與至其釋貓引畫譜小言釋芍藥全錄花譜此無異童兒之識農師之學不宜其陋至此或其家子弟或他人誤增入之也 又曰予讀荆國王文公集見其進字說表與其為書序其義奧深以為由書契以來未有也恨不得見其書其後於楊龜山集中見其摘數十字駁之龜山所駁皆是然要以為未足以病其書也及觀埤雅往往多用字說雖非龜山所摘其義亦往往可駁蓋文公於學才藝既多尤能刻意精思故杜撰立說而以經傳文詞附會之雖不為無義理而於天地自然之文何啻千里陸最以善言名物有說詩之名於熙寧間亦以此為王文公所重新經之義陸多與焉故陸亦用文公以廣其書也由是推之則字說全書雖不見亦未足恨而陸所為以說詩得名正不免於穿鑿附會之病而以文害辭以辭害意者宜必多矣因閱埤雅漫志之

程氏 端蒙 大爾雅

五卷

未見

陳櫟曰鄱陽程蒙齋撰小學字說朱子目以大爾雅然止三千字蒙齋同邑董介軒嘗為注釋沈毅齋以程訓未備增廣之吾邑程徽菴猶以為未備合程沈所訓又增廣焉

董氏 夢程 大爾雅通釋

未見

土氏 柏 大爾雅

經義考

卷二百八十一

七

一卷

佚

崔氏銑小爾雅

一卷

存

袁褰曰周公作爾雅擬之者若埤雅方言是已少渠研精
古典緝成新編曰小者謙之之辭也因鋟之木俾釋注者
有所考焉

朱氏謀瑋駢雅

七卷

存

謀瑋自序曰言以足志文以足言自六經已然君子不病
夫足文之言而惟枝葉無當之辭是辟也試觀盤誥雅頌
厥亦選艱而挹賾矣今去商周三千餘禩其雕章畫羽方
言殊訓與夫制事錫名豈不淵且博哉畸文隻句獨得訊
之韻籀家書乃聯二為一駢異而同析之則秦越合之則
肝膽古故無其編焉非藝事一大歎哉暇日檢諸解詁排
纂散出之文經子史流稗官媵說罔不搜括條貫依爾雅
廣雅之義作駢雅七卷所見異辭所傳寫異辭皆不刪廢
要使夏五郭公之例存焉爾若予耳目所不及接或幽僻
放軼所未攬儻亦俟夫博識君子紹而充之則予敢以筭
路驅乎哉其固陋也惡乎辭

孫開序曰昔者周公作雅南豳頌之詩其辭典則其義奧
渺其用物也宏其取材也古世人莫之解也其徒作爾雅

以釋之則爾雅者固學詩之津筏也夫賦者古詩之流也
屈原離騷思鬱以幽文奇以崛驚采絕豔蔚為詞賦之宗
自後司馬相如揚雄班固張衡左思之徒皆博雅君子其
所為賦罔不醞釀古今錯綜名物以文被質度宮中商麗
句偉辭駘驛奔會覽之者五色眩爛若登太廟而彝鼎錯
陳若入武庫而戈鋌森列若步昆侖之墟璆琳琅玕無不
有也蓋涉之莫窮其源溯之莫測其本始故知雅道至淵
弘哉六朝以來此義泯泯雖閒有緣情體物之作而見聞
既狹興寄益微近代綴文之士稍厭薄之更復專務虛恢
嬋緩其辭僻怪其字懸疣附贅余無譏焉信矣好古之難
也豫章宗侯鬱儀者今之振奇人也慨風雅陵遲詞賦寢
頓冥搜古昔芻采方謠原本山川極命艸木於凡駢偶之
語宏侈之辭靡不該而存之體倣爾雅作駢雅七卷箴縷
繚繚攢揆兜齶璧合珠聯輝煌炳煥自是之後作賦者有
所取裁矣雅道庶可興哉善乎王通氏之言曰詩者人之
性情也性情安可無乎夫世不能廢詩又何可無賦則爾
雅駢雅當竝傳天壤閒亦千古作者之林也

牛氏衷埤雅廣要

四十卷

存

衷自序曰宋開國公陸丞相佃於爾雅廣雅之後復芻搜
冥索以埤翼之吾藩賢王論思之暇嘗進覽焉惜夫叙述
之次尾天文而首羣品伍鳳鳥而躋微類未愜於中乃條
示卷帙所宜增物類所宜補命臣衷輯之衷介胄之末非

能文者且不敢辭謹因佃文之舊二十卷增摭羣書所載復成二十卷合而名之曰埤雅廣要閱數年繕完進呈復命翰學吳從政嚴加校勘釋以音注而梓行之以廣其傳焉天順元年歲次丁丑端月上元吉日
陳懿典曰埤雅二十卷宋陸丞相佃撰述於熙寧元豐間以上之神宗初進說魚說木二篇後廣為物性門類積久而成埤雅其廣要增至四十卷則皇明天順中蜀府護衛千戶牛衷奉賢王令而推廣之者也

白氏珽續演雅詩發揮

十首

存

陶宗儀曰白湛淵先生續演雅詩發揮一海青二押不蘆三和林尼四漠北種羊五角端六小人七錫尾八迤北八珍九松煤十駝屏

鄭氏露志雅

三卷

存

露自序畧曰子欲居九夷然蠻獠之族不異麋鹿喜則蒞甘怒則角逐藍胡侯槃襲漢官而擁部落披肝禮士蹀血尋仇雄則虺噬敗則豨烹齒魚腸枕犀渠甘心烏鳶之口君子亦何樂乎居之其令曰無罪而殺士者梟其族無才而妬能者刖其足有華風焉予以文字獲罪邑侯曳裾四姓板謁諸司隆禮嘉貺非誼所安其中山川風土儀物耳而目者猶列諸篇其他六壬五遁兵鈴劍術不敢輕錄

僭也

□□□曰鄺湛若上元跨馬遇南海黃令不及下令怒拘之湛若吟曰騎驢適值華陰令失馬還同塞上翁遂棄家走廣西登涉鬼門銅柱之間遍遊諸岑及藍胡侯槃四姓土司為傜女執兵符者雲韞娘之客嘗記其山川風土儀物及女君天姬隊歌舞戰陣之制為赤雅一書稱諸岑為漢將軍岑彭之後世為粵西君長雄據蠻中歲時祭祀以麩為吳將軍漢首以代犧牲而伏波苗裔世稱馬流人皆史書所未載也

方氏 以智通雅

五十五卷

存

唐氏 達爾雅補

未見

劉氏 迅六說

唐志五卷

佚

新唐書迅續詩書春秋禮樂五說書成不以示人

崇文總目唐右補闕劉迅作六書以繼六經標作書之義而著其目惟易闕而不言故止五卷

王應麟曰迅作六說以繼六經自孔氏至考亂凡八十九章取漢史詔書及羣臣奏議以擬尚書又取房中歌至後庭鬪百草臨春樂少年子之類凡一百四十二篇以擬雅章又取巴渝歌白頭吟折楊柳至談容娘以比國風之流

然文中子嘗續經矣朱子謂高文武宣之制豈有精一執中之傳曹劉顏謝之詩豈有物則秉彝之訓况迅乎

黃氏佐六藝流別

二十卷

存

佐自序曰聞之董生曰君子志善知世之不能去惡服人也是以簡六藝以善養之其學大矣而各有所長詩道志故長於質書著功故長於事禮制節故長於文樂詠德故長於風春秋司是非故長於治易本天地故長於數人當兼得其所長是故舉其詳焉志始於詩以道性情為謠為歌謠之流其別有四為謳為誦為諺為語歌之流其別亦有四為咏為吟為怨為歎其拘拘以為詩也則為四言為

五言為六言為七言為雜言詩其雜近於文而又與詩麗也則為騷為賦為詞為頌為贊其專事對偶亡復蹈古則律詩終焉書行志而奏功者也其源以道政事為典為謨典之流其別為命為誥謨之流其別為訓為誓凡典上德宣於下者也又別而為制為詔為問為會為令為律命之流又別而為冊為勅為誡為教誥之流又別而為諭為賜書為書為告為判為遺命而閒亦有不盡出於上者焉凡謨下情孚於上者也又別而為議為疏為狀為表為牋為啓為上書為封事為彈劾為啓事為奏記訓之流又別而為對為策為諫為規為諷為喻為發為勢為設論為連珠誓之流又別而為盟為檄為移為露布為讓為責為券為約而閒亦有不盡出於下者焉禮以節文斯志者也其源

敬也敬則為儀為義其流之別則為辭為文為箴為銘為
祝為詛為禱為祭為哀為弔為誄為輓為碣為碑為誌為
墓表皆因乎書之制焉樂以舞蹈斯志者也其源和也和
則為樂均為樂義其流之別為唱為調為曲為引為行為
篇為樂章為琴歌為瑟歌為暢為操為舞篇皆因乎詩之
風焉春秋以治正志者也其源名分也其流之別為紀為
志為年表為世家為列傳為行狀為譜牒為符命其大槩
也則為叙事為論贊叙事之流其別為序為紀為述為錄
為題辭為雜志論贊之流其別為論為說為辨為解為對
問為考評而凡屬乎書禮者不與焉易則通天下之志矣
其源陰陽也其流之別為兆為繇為例為數為占為象為
圖為原為傳為古為注而凡天地鬼神之理管是矣究其
大都則言而履之禮也行而樂之樂也藝雖有六其本諸
心則一也昔晉摯虞嘗著文章流別其亡已久故予蒐羅
散逸以為此篇統諸六藝竊比於吾董生云

朱氏升小四書

五卷

存

升序曰上章困敦赴紫原書會與友朋商確為齋生定讀
書次序首蛟峯蒙求凡將急就之儔也名物者小學之先
也次勿齋字訓性理學問天入之道治教之原也次陳先
生歷代蒙求使知古今朝代之畧次黃成性史學提要使
知傳統事迹之詳此四書者四字成言童幼所便精熟融
會宇宙在胸中矣然後循序乎六籍之學歸趨乎孔孟之

教究極乎濂洛之說休日則事筆札而考蒼雅餘力則紀名數而誦詩文庶幾入門適道有序有條本末兼備終始相成者矣夫讀書不可無注解然注解與本文相離學者若不能以意相附則非徒無益而適滋其惑故愚於諸經書往往為之旁注使學者但讀本文而覽其旁注一過即了無繁複之勞也今此四書者或語約而事意多故旁注不足則又表注於闌上使教者有所據依而學者易於記憶此區區之至意也既脫彙刻之齋舍題曰小四書以別於晦菴四書云

楊士奇曰小學之教其廢久矣歛人朱升輯方逢辰名物蒙求程若庸性理字訓陳櫟歷代蒙求黃繼善史學提要為一編謂之小四書以教初學庶幾古人遺意其上及旁皆有注釋尤便於教者

按小四書舊刻板在婺源流傳未廣近陸御史隴其重刊行之

金氏德珪小四書音釋

四卷 此民有言言六藝者折中於夫子受業身適者七

未見有七人皆傳經之徒矣故曰七十子而大義

徽州府志金德珪字仁本休寧人始於漢桓其疏而未始

夫源者也茲述承師自仲尼之徒始

孔子弟子

經義考卷二百八十終

年進賜上卷伯也夫觀四年禮焉細儀

按高郵夏氏此門弟子記略外孫壻徐繩甲覆校

教定極乎... 必新... 名號而... 雖... 若不能... 書往往... 燕... 不足... 余... 小四書音... 其重... 殊小... 智... 經義考卷二百八十一

秀水 朱彝尊 編

男 昆田 技

經義考卷二百八十一

承師

先民有言言六藝者折中於夫子受業身通者七十有七人皆傳經之選矣故曰七十子喪而大義乖後之譜九經師授者率始於漢挹其流而未探夫源者也茲述承師自仲尼之徒始

孔子弟子

魯秦子商字丕茲 家語作不慈 史記作子丕 少孔子四歲唐開元二十七

年追贈上洛伯宋大觀四年贈馮翊侯

按高郵夏氏孔門弟子記略及闕里廣志皆云商

少孔子四十歲然秦子父董父偃陽之役與叔梁紇俱以力聞宜與孔子生年相近今據家語舊聞暨史記索隱蘇氏古史文正之又宋大中祥符元年贈孔門弟子侯爵商未得與至大觀四年禮局上言遂補贈馮翊侯闕里志誤以秦祖鄆城之封移之商非也

魯顏子無絲

家語少無字絲作由

字季路少孔子六歲唐追贈杞伯宋

贈曲阜侯元進杞國公諡文裕

蒲大夫卞仲子由字子路

子亦作季

少孔子九歲唐追贈衛侯宋

贈河內侯進衛公

魯南武曾子箴

亦作點

字子皙唐追贈宿伯宋贈萊蕪侯

蔡漆雕子開字子若

史記作子開

少孔子十一歲習尚書唐追贈

滕伯宋贈平輿侯

漢藝文志漆雕子十二篇

鄭康成曰魯人

按慈湖楊氏先聖大訓以開為憑恐誤

魯閔子損字子騫少孔子十五歲唐追贈費侯宋贈琅邪公

改費公

按閔子少孔子十五歲史記家語文同小司馬索

隱可證今本家語多譌作五十歲夏氏從之非也

魯冉子雍字仲弓少孔子二十九歲唐追贈薛侯宋贈下邳

公改薛公

按今本家語仲弓無年歲而史記索隱文有之

魯冉子求字子有

家語仲弓之宗族

少孔子二十九歲唐追贈徐侯

宋贈彭城公改徐公

魯商子瞿字子木少孔子二十九歲唐贈蒙伯宋贈須昌侯

齊梁子鱣或作鯉字叔魚少孔子二十九歲家語作三十九歲唐贈趙

伯宋贈千乘侯

魯顏子回字子淵少孔子三十歲唐追贈兗國公宋因之元

至順中贈復聖公

衛士師齊高子柴字子羔左傳作季羔檀弓少孔子三十歲

家語作四十唐贈共伯宋贈共城侯

鄭康成曰衛人

王應麟曰衛高柴為孔子弟子後居于魯

單父宰陳巫馬子施字子期史記作旗少孔子三十歲唐贈鄆伯

宋贈東阿侯

鄭康成曰魯人

魯衛相衛端木子賜字子貢少孔子三十一歲唐贈黎侯宋

贈黎陽公進黎公

魯有子若字子有或作子若少孔子三十三歲唐贈卞伯宋贈平

陰侯

按小司馬據家語文云少三十三歲今本家語作

三十六歲殆誤也

武城宰吳言子偃字子游少孔子三十五歲史記作四十五唐贈吳

侯宋贈丹陽公改吳公許慎說文偃作於象

魯樊子須字子遲少孔子三十六歲家語作四十六唐贈樊伯宋贈

益都侯

鄭康成曰齊人

宋原子憲

檀弓稱仲憲

字子思少孔子三十六歲唐贈原伯宋贈

任城侯

鄭康成曰魯人

魯大夫武城澹臺子滅明字子羽少孔子三十九歲唐贈江

伯宋贈金鄉侯

單父宰魯宓子不齊字子賤少孔子三十九歲唐贈單伯宋

贈單父侯

按史記索隱引家語云少孔子四十九歲而今本

家語無九字索隱又引史記文三十而今本史記

作四十流傳既久均失其故矣

陳陳子亢

說文作仇

字子禽少孔子四十歲唐贈穎伯宋贈南頓

侯

按班固古今人表其載孔門弟子甚略獨陳子三

見一陳亢一陳子禽居中中一陳子亢居中下不

得其解

魯公西子赤字子華少孔子四十二歲唐贈郟伯宋贈鉅野

侯

莒父宰衛卜子商字子夏少孔子四十四歲晚為衛文侯師

唐贈魏侯宋贈東阿公

或作河東公

改魏公

鄭康成曰溫國人

南武城曾子參字子輿少孔子四十六歲初仕于莒其後齊

迎以相楚迎以令尹晉迎以上卿唐開元中追贈郟伯宋大

中祥符二年進郟侯政和元年改贈武城侯咸淳三年進郟

國公元至順中贈宗聖公

漢藝文志曾子十八篇

王應麟曰參與弟子公明儀樂正子春單居離曾元曾華之徒論述立身孝行之要天地萬物之理

魯顏子幸通典作柳咸淳臨安志作韋或作辛字子柳少孔子四十六歲唐贈

蕭伯宋贈陽穀侯

陳顓孫子師字子張少孔子四十八歲唐贈陳伯宋贈宛邱

侯改陳公

魯冉子孺字子魯或作曾少孔子五十歲唐贈紀伯宋贈臨沂

侯

蔡曹子邈字子循少孔子五十歲唐贈曹伯宋贈上蔡侯

魯伯子虔家語作處字子析家語作哲少孔子五十歲唐贈聊伯宋贈

沐陽侯

按伯虔史記家語不著何地人考咸淳臨安志云

是魯人宋思陵贊曰有虔子析全魯之彥當必有

所本也聊伯志作駢伯

魯顏子高史記索隱云家語名產今本家語作顏刻字子驕少孔子五十歲唐贈

琅邪伯宋贈雷澤侯

魯叔仲子會字子期少孔子五十歲魯峻石壁畫像云唐贈瑕邱伯

宋贈博平侯

鄭康成曰晉人

楚公孫子龍字子石少孔子五十三歲唐贈黃伯宋贈枝

侯

按家語稱龍衛人然唐宋追封皆楚地蓋從

鄭氏之說若為堅白異同之論者乃趙人樂

輿謂其行無師學無友非孔子弟子可知

右有年歲著于家語史記隸續者三十有一人

曾蒧共三十二人內顏淵年數王肅疑其錯誤

按杏壇設教必先長幼之序斯史記家語咸紀弟

子之年茲先書三十二人而萊蕪侯無年歲次于

衛公者依侍坐四子倫序書之不可以邾公先之

也

中都宰魯冉子耕字伯牛唐贈鄆侯宋贈東平公改鄆公

按聖門志闕里廣志稱伯牛少孔子七歲不審何

據

臨淄大夫魯宰子子字子我唐贈齊侯宋贈臨淄公改齊公

魯史記齊公冶子長字子長唐贈莒伯宋贈高密侯

范甯曰名芝字子長

魯南宮子縉或作縉一名括或作括字子容唐贈郟伯宋贈襲邱

侯改汝陽侯

夏洪基曰南宮适之為敬叔非也按史記南宮括字子容

初未嘗云是孟僖子之子孟懿子之兄也而索隱注遽云

是孟僖子之子仲孫閱論語集注亦云謚敬叔孟懿子之

兄史無其文也可疑一也适見家語一名縉是适已有二

名矣而左傳孟僖子云必屬說與何忌于夫子索隱又云

仲孫閱是又二名天下豈有一人而四名者乎可疑二也

孔子在魯族姓頗微而南宮敬叔公族元子遣從孔子時

定已娶于強家矣豈孔子得以兄子妻之可疑三也禮記

檀弓載南宮敬叔反必載寶而朝孔子曰喪不如速貧之

為愈也若而人豈能抑權力而伸有德謹言語而不廢于
有道之邦邪愚以敬叔之與南宮适皎然二人矣

按史記南宮括字子容論語括作适家語南宮縚

字子容鄭康成注檀弓稱南宮縚孟僖子之子南

宮閱也字子容其妻孔子兄女又稱南宮敬叔魯

孟僖子之子仲孫閱也左氏傳昭公七年孟僖子

屬說與何忌于夫子使事之杜預注云說南宮敬

叔僖子之子然則括也适也縚也說也閱也一子

容而名有五也崇禎末高郵夏洪基元開輯孔門

弟子傳略以南宮縚适括字子容為一人以仲孫

說閱諡敬叔者為一人至于說苑所載南宮邊子

謂是适字之譌然漢書古今人表既有南容又有

南宮敬叔又有南宮邊子顏師古注于南容則云

南宮縚也于敬叔則名南宮适也是縚與适适與

邊子均未可混而為一矣

齊公皙子哀

家語作克

字季次

或作沈

唐贈卿伯宋贈北海侯

顧炎武曰汶上縣有漢衛尉卿衡方碑其文曰履該顏原

兼修季由洪适以顏原為顏淵原憲而都穆以季由即季

路與兼修義不協按公皙哀字季次不為家臣太史公與

原憲竝稱一稱字一稱名亦古文所嘗有也

陳公良子孺字子正唐贈東牟伯宋贈牟平侯

宋司馬子耕

家語耕上有黎字

字子牛唐贈向

或作滕

伯宋贈楚邱侯

改睢陽侯

衛琴子牟字子開一字子張唐贈南陵伯宋贈頓邱侯

陽平侯

家語有史記無

秦秦子祖字子南唐贈少梁伯

咸淳臨安志作沙梁

宋贈鄆城侯

衛奚容子葳字子哲

一云字子楷

唐贈下邳伯宋贈濟陽侯

魯公祖子句茲字子之唐贈期思伯宋贈即墨侯

衛廉子潔字子庸唐贈莒父伯宋大觀中補贈胙城侯

齊公西子輿如字子上唐贈重邱伯宋贈臨朐侯

宰

或作早

父子黑字子素唐贈乘邱伯宋大觀中補贈祁鄉侯

魯公西子葳字子尚唐贈祝阿伯宋贈徐城侯

秦壤駟子赤字子徒

或作從

唐贈北徵伯宋贈上邳侯

魯冉子季字子產唐贈東平伯宋贈諸城侯

薛子邦字子從

鄭子國字子徒唐贈滎陽伯宋贈朐山侯

司馬貞曰家語薛邦字從史記作國而家語稱邦者蓋避

漢祖諱而改鄭與薛字諱也

按仲尼之徒名字閒有同者既有曾葳亦有奚容

葳又有公西葳既有冉耕亦有司馬耕既有宓不

齊又有任不齊既有公西赤亦有壤駟赤既有卜

商亦有秦商既有原亢亦有陳亢既有狄黑亦有

宰父黑既有冉孺亦有公良孺既有秦祖亦有顏

祖此名不嫌同也冉求字子有有若漆雕徒父亦

字子有顏無繇字季路仲由亦字季路顓孫師字

子張琴牢亦字子張巫馬施字子期叔仲會亦字

子期公西葳字子上公西輿如亦字子上秦非字

子之公祖句茲亦字子之原憲字子思燕伋亦字
 子思曾歲字子哲伯虔狄黑奚容蒧亦字子哲壤
 駟赤字子徒鄭國亦字子徒秦冉字子開琴寧亦
 字子開申績字子周公伯繚亦字子周榮旂字子
 祺縣成亦字子祺顏噲字子聲樂效亦字子聲漆
 雕哆字子斂邾巽亦字子斂此字不嫌同也然則
 薛邦鄭國子徒子從安得以名字相類而并疑其
 姓氏之誤邪乃議祀典者封鄭而罷薛安見其必
 為一人揆之于禮終有未安也

齊后今本家語誤石子處字子里唐贈營邱伯宋大觀中補贈膠東侯

魯左人子郢字子行唐贈臨淄伯宋贈南華侯

衛狄子黑字子皙家語作哲之唐贈臨濟伯宋贈林慮侯

魯商子澤字子秀唐贈睢陽伯宋贈鄒平侯

楚任子不齊字子選唐贈任城伯宋贈當陽侯

魯榮子旂家語作祈字子祺家語作子顏唐贈雩婁伯宋贈厭次侯

魯顏子噲字子聲唐贈朱虛伯宋贈濟陰侯

原子亢家語作桃字子籍唐贈萊蕪伯宋贈樂平侯

魯或作魯首或作魯公肩子定字子中唐贈新田伯宋大觀中補贈梁父侯

魯秦子非字子之唐贈汧陽伯宋贈華亭侯

漆雕子徒父家語名從字子文或云字子有唐贈須句伯宋贈高苑侯

燕子伋或作級字子思唐贈漁陽伯宋贈汧源侯

魯公夏子守字子乘宋大觀中補贈鉅平侯

按魏志有公夏浩或子乘之後

衛勾子井疆字子疆唐贈淇陽伯宋贈滏陽侯

齊少叔子乘字子車唐贈淳于伯宋贈博昌侯

按應劭風俗通云凡氏于字伯仲叔季是也氏獲

太叔仲叔則有少叔無足異者子車之姓家語

記諸書皆作步而廣韻注云孔子弟子有少叔乘

係複姓今從之

石作子蜀字子明唐贈石邑伯宋贈成紀侯

魯邾子奚史記索隱作邾奚文翁石室字子欽唐贈平陸伯

宋贈高堂侯

魯施子之常字子恒唐贈乘氏伯宋贈臨濮侯

魯申子續字子周家語今本作續

申子棠字周史記今本作棠唐贈邵陵伯宋贈淄川侯

申子棖論語字子續咸淳臨唐贈魯伯臨安志宋贈文登侯

陸德明曰申棖鄭康成云蓋孔子弟子申續史記云申棠

字周家語云申續字周也

司馬貞曰文翁圖所記有申棖申棠

王應麟曰史記申棠字周家語申續字周今史記以棠

黨家語以續為績傳寫之誤也後漢王政碑云有羔羊

繫無申棠之欲亦以棖為棠則申棠申棖一人耳唐

封申黨召陵伯又封申棖魯伯本朝祥符封棖文登侯

封黨淄川侯俱列從祀黨即棠也一人而為二人

考陸氏釋文也史記索隱謂文翁圖有申棠申棖

禮殿圖有申黨無申棖

按七十子顏氏居其八冉氏居其五秦氏居其二若甲
 公西氏漆雕氏居其三商氏原氏居其二若甲
 申棠文翁圖記竝列開元祥符亦竝追封鄭康成
 陸德明疑為一人則以續黨竝字周也夫棠黨字
 義相近合之可耳而高郵夏洪基強以棠振為諧
 聲字亦近鑿且如公西葳公西輿如同字子上未
 嘗不竝祀何獨續與黨同字必當去其一乎竊謂
 唐宋議禮諸儒未為不是有其舉之莫或廢也記
 有之矣

魯樂子欬或作欣字子聲唐贈昌平伯宋大觀中補贈建成侯

按春秋定公十二年費宰公山不狃率費人以襲

魯孔子命申句須樂頎勒士眾下伐之費人北遂

藁三都之城杜預注以二人為魯大夫考樂欬家

語作樂欣欣與頎偏旁相同疑頎即是欣且文云

孔子命之其為弟子未可知也

魯顏子之僕字子叔唐贈東武伯宋贈宛句侯

魯孔子忠或作弗字子蔑孔子兄孟皮子唐贈汶陽伯宋贈鄆

城侯

魯漆雕子哆字子欬唐贈武城伯宋贈濮陽侯

魯縣子成字子祺今本家語唐贈鉅野伯宋贈武城侯

魯顏子相史記字子襄唐贈臨邑伯宋大觀中補贈富陽侯

司馬貞曰家語無此人

按孟子昔者曾子謂子襄曰或是語顏子也

定

魯公伯子寮
宋贈壽張侯

論語作寮史記索隱作僚今本作僚又作遼或云即申僚

字子周唐

馬融曰寮魯人弟子也

按公伯寮見史記弟子傳又見文翁禮殿圖
無稽之言後儒以愬子路一事斷為非聖人之徒
然論語聖門六十人所記公是公非有過未嘗少
隱即宰我冉有陳亢過皆不免似未可以一眚而
盡掩其生平也子長引孔子之言受業身通者七
十有七人皆異能之士寮蓋其一矣而致堂胡氏
因家語不列其名氏謂史記失之迨明程敏政乃
建議謂是聖門之蝨螿請罷其祀嘉靖中行人司
正薛侃復謂公伯寮及秦冉顏何皆不見于家語
而傳會于史記請均去之愚謂家語史記周公禮
殿圖傳聞異辭則有之若專信家語以史記為傳
會未免失之偏矣

鄒子單字子家唐贈銅鞮伯宋大觀中補贈聊城侯

史記禮殿圖有家語無

秦子冉字子開唐贈彭衙伯宋贈新息侯

史記禮殿圖有家語無

魯顏子何字子冉唐贈開陽伯宋贈堂邑侯

史記有家語無

按秦冉顏何二子于弘治元年少詹事程敏政
正祀典疑為字畫相近之誤而罷其配食
舛于禮一洗前代相習之陋永為百世可遵之典

然生數千載之後安見二子必無其人釋曰
言于周太祖曰孔子領徒三千達者七十有
堂入室者莫過數人自餘已外豈容斥逐彼釋氏
之言尚然乃以臆見斥先賢之祀天資刻薄之
吾未信為百世可遵也

廉子瑀

禮殿圖有家語史記無

魯孺子悲

按小戴禮雜記恤由之喪哀公使孺悲之孔子學
士喪禮士喪禮于是乎書鄭康成注云士之喪禮
已廢矣孔子以教孺悲國人乃復書而存之方慤
注云喪禮將亡聖人不可以不書必待孺悲學之

然後孔子書之者以明禮之不廢亦有所因也蓋
孔聞心子夏兼通六藝而外若子木之受易子開
之習書子輿之述孝經子貢之問樂有若仲弓閔
子騫言游之撰論語而傳士喪禮者實孺悲之功
也惟因論語紀悲欲見而孔子以疾辭疑孔子拒
之門牆之外不屑教誨當知始雖辭疾終授以禮
以親受禮于孔子之儒反不得與配食之列斯則
祀典之闕矣

公罔子之裘

序子點

按二子從射矍相之圃孔子使揚觶而語見禮記
射義射既闕子路進曰由與二三子者之為司馬

何如孔子曰能用命矣則家語載之家語首言孔子與門人習射于矍相之圃子路之云曰二三子是二子為孔子弟子無疑也

仲孫子何忌僖子矍之子也卒諡懿子

按春秋左氏傳孟僖子將死召其大夫曰孔丘聖人之後也臧孫紇有言曰聖人有明德者若不當世其後必有達人今其將在孔丘乎我若獲沒必屬說與何忌于夫子使事之而學禮焉故孟懿子與南宮敬叔師事仲尼據此緣僖子病不能相禮故曰禮人之幹也無禮無以立乃屬二子事孔子學禮焉懿子問孝對曰無違蓋語以無違僖子學禮之命樊遲不知子告之以生事之以禮死葬之以禮祭之以禮舍禮無以教懿子也孔叢子又載

懿子問書欽四鄰之義不可不除乘子之列云

仲孫子說亦作孟僖子之子懿子之弟居南宮又曰南宮敬叔

按世本仲孫矍生南宮縉孔安國以南宮适即敬叔魯大夫鄭康成注禮云敬叔魯孟僖子之子仲孫閱是也又云南宮縉孟僖子之子南宮閱也字子容其妻孔子兄女陸德明釋文云南宮閱一也縉司馬貞史記索隱亦云南宮括家語作南宮縉按其人是魯孟僖子之子仲孫閱也近高郵也基辨南宮适粘縉字子容是一人仲孫閱說也叔是一人考春秋名號歸一圖仲孫閱即南宮敬

叔僖子之子孔子弟子也而不及括紹則其說似屬可從昔孔子將適周敬叔言于昭公咨曰一乘馬二匹與敬叔俱至周問禮于老聃問樂于長弘觀郊社之所考明堂之制察廟朝之度自周反弟子稍益進焉子曰自南宮敬叔之乘我車也二道加行是敬叔在弟子之列有功于聖門者矣今祀典配适而無闕不無可議焉

孔子璇

按嘉靖中張孚敬改定祀典以秦冉顏何疑為字畫之誤而罷其祀又以薛邦疑即鄭國遂亦罷祀而并黜孔璇其說本于程敏政考秦冉開元中追封彭衙伯大中祥符間加封新息侯顏何開元中封開陽伯大中祥符間加封堂邑侯自唐迄明從祀已久所謂有其舉之莫或敢廢而孚敬廢之過矣家語孔璇叔仲會年相比俱執筆送侍孔子孟武伯見孔子而問曰此二孺子之幼也于學豈能識于壯哉孔子曰然少成則天性也習攢若自然也惟因二子合傳故不復別標璇名今會既得祀璇不應獨遺矣此則祀典之闕也

衛司寇惠叔蘭

按家語子游嘗從孔子適衛與將軍子蘭相善使之受學于夫子司寇惠子之喪檀弓文也鄭司農注云惠子衛將軍文子彌牟之弟惠叔蘭也吉奈議弟子從祀者率本家語而孔璇惠叔蘭獨遺之

不當補其闕乎又荀卿法行篇南郭惠子問
 貢曰夫子之門何其雜也子貢曰君子正身以俟
 欲來者不距欲去者不止且夫良醫之門多病
 櫛括之側多枉木是以雜也楊倞注云夫子弟子
 未詳其姓名蓋居南郭因以為號據此疑即藺也
 魯太史左邱子明唐貞觀十三年詔與顏淵同從祀廟庭宋
 祥符中贈邱伯政和中改贈中都伯

按左氏為孔子弟子主其說者眾矣謂孔子將修
 春秋與左邱明乘如周觀書于周史歸而修春秋
 之經邱明為之傳者嚴彭祖也謂左邱明親見夫
 子好惡與聖人同者劉歆也謂仲尼與邱明觀魯
 史記有所褒貶口授弟子弟子退而異書邱明恐

弟子各安其意以失其真故論本事而作傳者班
 固也謂左氏傳理長至明至切至直至順長于二
 傳者賈逵也謂春秋諸家去孔子遠左氏傳出孔
 子壁中近得其實者王充也謂邱明之傳囊括古
 今表裏人事者盧植也謂邱明受經于仲尼者杜
 預也謂孔子作春秋邱明子夏造膝親受者荀崧
 也謂邱明之傳釋孔氏之經子應乎母以膠投漆
 者孔穎達也謂邱明躬為魯史受經于仲尼者劉
 知幾也謂左氏受經于仲尼博采諸家叙事尤備
 能令萬代之下見其本末比餘傳功最高者陸
 也謂仲尼明周公之志而修經邱明受仲尼之經
 而為傳者權德輿也謂孔氏之門左氏富而不誣

有以見聖賢之心者劉軻也謂邱明與聖人同時
 接其聞見參求其長左氏為上者陳岳也蓋自唐
 以前諸儒之論皆以邱明受業孔門故貞觀之後
 中祀周公為先聖孔子為先師是時孔庭配合止
 顏淵左邱明二人褒崇之禮若此迨宋羣儒盡舍
 三傳說春秋久而論世者惑于趙匡之說則疑左
 氏在孔子之前惑于王安石之說則疑左氏生孔
 子之後眾口紛綸迄無定論遂使唐代特祀之先
 賢并不得與七十子之列然則漢晉以來經生之
 說均不足信邪竊以為議禮者之失矣餘見春秋
 部

魯林子放唐贈清河作宋贈長山侯

按家語弟子解史記弟子傳均無林放姓名惟蜀
 禮殿圖有之

牧子皮

趙岐曰牧皮事孔子學者

按孟子與琴張曾皙竝稱此必孔子之所與似不
 宜置之祀典之外

常子季

按莊子德充符篇常季問于仲尼曰王骀兀者也
 從之游者與夫子中分魯郭象注常季孔子弟子

魯大夫子服子何景伯

按漢魯峻石壁畫七十二子像有子服景伯唐劉
 懷玉作孔聖真宗錄以子服景伯在七十子之間

賓牟子賈

廣韻注漢復姓魯有賓牟賈

按樂記賓牟賈待坐于孔子孔子與之言及樂審
 牟賈起免席而請斯弟子之職也子曰居吾語女
 論語之命季路孝經之命子輿皆然孔子蓋以師
 道自居則賈在弟子之列明矣惟是孔子語弟子
 必呼其名而記稱之曰吾子豈記禮者去聖人之
 世稍後遂有此失乎

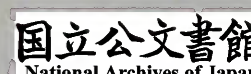
鞠子語

按晏子春秋景公上路寢聞哭聲曰吾若聞哭聲
 何為者也梁邱據對曰魯孔止之徒鞠語者也明
 于禮樂審于服喪其母死葬埋甚厚服喪三年哭
 泣甚哀公曰豈不可哉而色悅之孔叢子詰墨篇
 亦載其事蓋曾參閔損高柴仲由孺悲而外又一
 孝子也

齊大夫顏子涿聚或作濁鄒

按呂覽云顏涿聚梁父之大盜也學于孔子為天
 下名士以終其壽而史記孔子世家稱弟子三千
 身通六藝者七十有二人如顏濁鄒之徒受業者
 甚衆則雖不在七十子之列然不可謂非孔氏之
 徒矣

右家語弟子解七十六人又與叔仲會合傳有孔
 璇又別見者惠叔蘭共七十八人史記弟子傳七
 十七人別見孔子世家者有顏涿聚共七十八人



蘇轍撰古史著錄七十九人家語有而史記無者
 琴牢薛邦申續陳亢縣亶也史記有而家語無者
 公伯寮鄭國申棠鄒單秦冉顏何也益以論語之
 申棖左邱明文翁禮殿之廉瑀林放魯峻石壁畫
 像之子服何禮雜記之孺悲射義之公罔之裘序
 點樂記之賓牟賈春秋左氏傳之仲孫何忌仲孫
 閱晏子之鞠語孟子之牧皮莊子之常季而廣韻
 注以縣亶為孔子門人非弟子通計九十八人竊
 謂中有姓氏相近者不當以臆見去留先師之庭
 宜槩從祀他若論語之闕黨互鄉二童子魯峻石
 壁畫像之左子慮襄子孺襄子魯公子庄顏子思
 夫士高韋續書品為素王紀瑞製麒麟書之申姓
 名闕失又蘧伯玉孔子嚴事之友施存雖載陶弘
 景真誥在三千人之數不與弟子之列不復著錄
 恐滋後學之惑也

又按孔門弟子籍漢藝文志有孔子徒人圖法二
 卷隋經籍志有鄭康成論語孔子弟子目錄一卷

唐藝文志作論語篇目弟子惜俱失傳議禮者止以家語為憑

至斥史記為傳會若文翁禮殿圖置之不復參詳
 矣又會要通典祖庭廣記素王紀事孔門僉載門
 里志等編紀諸弟子連書姓名統不分析以致明
 南北雍闕里廟暨海內外所州縣衛學從其弟子
 率改複姓為一字姓沿其誤而不知乎依廣韻注
 如奚容壤駟左人少叔石作左邱悉為更正董信

